

MARTIN CID[®]

MAGAZINE

अंतर्राष्ट्रीय मनोरंजन और संस्कृति प्रकाशन

प्रेस और मीडिया कटि 2025-2026

के बारे में

एक स्वतंत्र अंतर्राष्ट्रीय प्रकाशन है जो मनोरंजन, संस्कृति, विज्ञान और प्रौद्योगिकी को कवर करता है। यूरोप में स्थिति और 200+ देशों में पढ़ा जाने वाला यह मीडिया 20 मूल भाषा संस्करणों के साथ संचालित होता है — प्रत्येक बाजार के लिए लिखा गया, अनुवाद नहीं।

भारतीय मनोरंजन सामग्री को यूरोप, उत्तर अमेरिका और लैटिन अमेरिका के पाठकों तक पहुंचाने का सबसे प्रभावी अंतर्राष्ट्रीय मीडिया भागीदार है। एक साझेदारी से 20 भाषा बाजारों तक एक साथ पहुंचें।

मुख्य आंकड़े

20	200+	5	दैनिक
मूल भाषा संस्करण	देश और क्षेत्र	सामग्री क्षेत्र	प्रकाशन आवृत्ति

पाठक वर्ग — प्रमुख बाजार

फ्रांस	6.46%	दक्षिण कोरिया	4.22%
जर्मनी	6.39%	ब्राज़ील	4.02%
अमेरिका	5.07%	पोलैंड	3.26%
इटली	4.83%	जापान	2.98%

स्रोत: 1200+ देशों और क्षेत्रों में सत्यापित सक्रिय पाठक।

अंग्रेज़ी भाषी बाजार

की अंग्रेज़ी संस्करण अमेरिका और यूके केंद्रित अंतर्राष्ट्रीय दर्शकों की सेवा करती है। भारतीय सामग्री, + और के माध्यम से वैश्विक स्तर पर फैल रही है — अंग्रेज़ी संस्करण पश्चिमी बाजारों में भारतीय सामग्री का महत्वपूर्ण द्वार है।

अमेरिका	कुल पाठकों का 5.07% मुख्य अंग्रेज़ी बाजार न्यूयॉर्क और लॉस एंजेलिस।
यूनाइटेड किंगडम	नाटक, दृश्य कला और ब्रिटिश सिनेमा में गहरी पैठ वेस्ट एंड, टेट, फ्रीज।
ऑस्ट्रेलिया	बढ़ता अंग्रेज़ी बाजार मनोरंजन, स्ट्रीमिंग और अंतर्राष्ट्रीय सिनेमा।
कनाडा	+ पाठक और स्ट्रीमिंग ओरजिनल कनाडाई दर्शकों में लोकप्रिय।

अंतर्राष्ट्रीय ()	200+ देशों में वैश्विक अंग्रेज़ी भाषी प्रवासी शैक्षणिक और सांस्कृतिक समुदाय।
-------------------	--

यूरोपीय बाज़ार

यूरोप के सबसे मज़बूत पाठक बाज़ारों में से एक है। प्रत्येक यूरोपीय संस्करण मूल रूप से लिखा गया है — अनुवाद नहीं — जिससे भारतीय सामग्री को यूरोपीय पाठकों तक सांस्कृतिक रूप से प्रासंगिक तरीके से पहुंचाया जाता है।

फ्रांस	कुल पाठकों का 6.46% सबसे बड़ा यूरोपीय बाज़ार औसत सत्र 1 मिनट 42 सेकंड।
जर्मनी	6.39% औसत सत्र 2 मिनट 11 सेकंड विश्व के सर्वाधिक संलग्न पाठकों में से एक।
इटली	4.83% सहभागिता दर 68.6% पश्चिमी यूरोप में सर्वोच्च।
पोलैंड	3.26% सहभागिता दर 68.35% मजबूत नियमिता पाठक आधार।
स्पेन	लैटिन अमेरिका के साथ साझा स्पेनिश मूल संस्करण मनोरंजन, फ़िल्म और संगीत।
स्वीडन / डेनमार्क / नॉर्वे	सम्पत्ति नॉर्डिक संस्करण स्ट्रीमिंग और अंतर्राष्ट्रीय श्रृंखलाओं में मजबूत पाठक वर्ग।
रोमानिया	बढ़ता पूर्वी यूरोपीय बाज़ार सम्पत्ति मूल संस्करण मनोरंजन और संस्कृति

लैटिन अमेरिकी बाज़ार

लैटिन अमेरिका के सबसे गतिशील विकास क्षेत्रों में से एक है। यहाँ ब्राज़ील और पुर्तगाल के लिए अलग पुर्तगाली संस्करण और सभी स्पेनिश भाषी बाज़ारों के लिए स्पेनिश संस्करण संचालित होता है।

ब्राज़ील	कुल पाठकों का 4.02% विश्व का सबसे बड़ा पुर्तगाली भाषी बाज़ार सहभागिता 58% औसत 1 मिनट 44 सेकंड।
मेक्सिको	प्रमुख स्पेनिश भाषी बाज़ार मनोरंजन, संगीत और स्ट्रीमिंग ओरजिनल में मजबूत पाठक वर्ग।
अर्जेंटीना	फ़िल्म, संगीत और टेलीविज़न नियमिता पाठक वर्ग।
कोलंबिया	बढ़ता बाज़ार संगीत और मनोरंजन विशेष रूप से लोकप्रिय।
चिली	स्थापित पाठक वर्ग फ़िल्म, स्ट्रीमिंग और संस्कृति
पुर्तगाल	ब्राज़ीलियाई पुर्तगाली से अलग - संस्करण यूरोपीय पुर्तगाली पाठक वर्ग।

एशियाई बाज़ार

भारत का एशियाई रणनीतिक बाज़ार है। हॉलीवुड, ओरजिनल (, , +) और भारतीय संगीत को यूरोप, उत्तर अमेरिका और लैटिन अमेरिका के पाठकों तक पहुंचाता है। प्रत्येक एशियाई संस्करण मूल रूप से लिखा गया है।

दक्षिण कोरिया	कुल पाठकों का 4.22% सहभागिता 61% -, - और कोरियाई सनिमा।
जापान	2.98% सम्पत्ति जापानी संस्करण -, एनमि लाइव-एक्शन, जापानी सनिमा।
चीन (सरल)	.. -, और ओरजिनल, चीनी सनिमा।

ताइवान /	परंपरागत चीनी संस्करण ताइवानी नाटक, हांगकांग सनिमा, स्वतंत्र फ़िल्म।
भारत	हॉलीवुड, ऑरजिनिल, भारतीय संगीत विश्व के सबसे बड़े मनोरंजन बाज़ारों में से एक।
व्यतिनाम	सम्पति व्यतिनामी संस्करण बढ़ता बाज़ार कोरियाई और चीनी सामग्री में रुचि।

संपादकीय कवरेज

फ़िल्म और टेलीवज़न	हॉलीवुड, यूरोपीय सनिमा, , , +, + — समीक्षाएं, फीचर, साक्षात्कार
व्यज्ञान और प्रौद्योगिकी	व्यज्ञान पत्रकारिता, अंतरिक्ष अन्वेषण, , डिजिटल संस्कृति, नवाचार
संगीत	अंतरराष्ट्रीय संगीत, नए एल्बम, कॉन्सर्ट, कलाकार प्रोफाइल, उद्योग समाचार
संस्कृति और कला	कला, रंगमंच, पुस्तकें, यात्रा, जीवनशैली, गैस्ट्रोनॉमी, विश्व समाचार
भारत और एशियाई सामग्री	हॉलीवुड, -, -, -, , , — ऑरजिनिल, प्रीमियर, कलाकार रपिपोर्ट

20 मूल भाषा संस्करण

प्रत्येक संस्करण अपने बाज़ार के लिए मूल रूप से लिखा गया है — अनुवाद नहीं। को भेजी गई एक प्रेस रिलीज़ 5 महाद्वीपों में 20 अलग-अलग संपादकीय आवाज़ों तक पहुंचती है।

अंग्रेज़ी	स्पेनिश	फ्रेंच	जर्मन
इतालवी	पुर्तगाली()	पुर्तगाली()	पोलिश
रोमानियाई	स्वीडिश	डेनिश	नॉर्वेजियन
रूसी	तुर्की	हॉलीवुड	व्यतिनामी
कोरियाई	जापानी	चीनी (सरल)	चीनी (पारंपरिक)

के साथ क्यों काम करें

सूट्टुडियो, वतिरको, सूट्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म और एजेंसियों के लिए, एक दुर्लभ अवसर प्रदान करता है: एकल संपादकीय साझेदारी जो पश्चिमी यूरोप, अमेरिका और उससे आगे वास्तविक कवरेज देती है — 20 अलग मीडिया संबंध प्रबंधित करने की जटिलता के बिना।

सभी प्रासंगिक भाषा संस्करणों में एक साथ प्रेस सामग्री कवर की जाती है

संपादकीय कवरेज — सडिक्शन नहीं। प्रत्येक बाज़ार को मूल पत्रकारिता मिलती है

स्क्रीनर और एम्बार्गो कवरेज पेशेवर तरीके से और समय पर संभाला जाता है

साक्षात्कार और प्रतर्भा फीचर पूरे नेटवर्क में वतिरति

प्रमुख यूरोपीय बाज़ारों में मजबूत सहभागिता: फ्रांस, जर्मनी, इटली, पोलैंड

संपर्क

हदी संस्करण https://hi.martincid.com	प्रेस संपर्क press@martincid.com
संपादकीय info@martincid.com	/// es / fr / de / it .martincid.com
-/-/ pt-br / pt-pt / pl .martincid.com	/// ko / ja / ru / tr .martincid.com